Witam kochane Pszczółki☺

W tym tygodniu proszę Was o wykonanie zadań.

Temat tygodnia: „Wielkanoc”

**Na początek ZAGADKA - „*Koszyczek.”***

Rodzic zadaje zagadkę i prosi o podanie rozwiązania.

*To w nim leżą na serwetce*

*jajka malowane,*

*a pośrodku, obok chlebka,*

*spoczywa baranek.* (koszyk wielkanocny)



1. **Prezentowanie koszyczka wielkanocnego i wyjaśnianie jego symboliki.**

Rodzic prezentuje koszyczek wielkanocny i jego zawartość. Dziecko nazywa znajdujące się w nim przed­mioty. Opiekun wyjaśnia ich symbolikę.

**Chleb** symbolizuje ciało Chrystusa. Wkładamy go do koszyczka, aby zapewnić sobie dobrobyt i po­myślność.

**Jajka** są symbolem nowego, rodzącego się życia.

**Wędlina** jest symbolem dostatku, bogactwa i dobrobytu.

**Sól i pieprz** symbolizują oczyszczenie, prostotę i prawdę.

**Baranek** jest symbolem Chrystusa – Baranka Bożego, który zwyciężył śmierć. Wkładana do koszycz­ka figurka baranka jest zazwyczaj wykonana z cukru, czekolady lub chleba.

**Chrzan** jest oznaką ludzkiej siły, którą chcemy mieć przez cały rok.

**Posłuchajcie teraz wiersza, który przeczyta wam mama i pokaże ilustrację do niego**

**KSIĄŻKA „OLEK I ADA WŚRÓD PRZYJACIÓŁ” STR.58-59.**

*– Kurko, proszę, znieś jajeczka,*

*śnieżnobiałe lub brązowe,*

*ja z nich zrobię na Wielkanoc*

*cud-pisanki kolorowe.*

*Do koszyczka je powkładam,*

*z chlebkiem, babką lukrowaną,*

*potem pójdę je poświęcić*

*z bratem, siostrą, tatą, mamą.*

*Przy śniadaniu wielkanocnym*

*podzielimy się święconką*

*i buziaka dam mamusi,*

*zajączkowi i kurczątkom.*

*„Śmigus-dyngus!” – ktoś zawoła,*

*tatę wodą popryskamy,*

*mama będzie zmokłą kurką,*

*bo to poniedziałek lany!*

1. Rozmowa na podstawie wiersza.

**Pszczółki teraz odpowiedzcie na pytania:**

1. *Z czego robi się pisanki?*
2. *Co wkładamy do koszyczka wielkanocnego?*
3. *Co robimy w lany poniedziałek?*
4. *Co wam się kojarzy ze świętami wielkanocnymi?*

**Zabawa ruchowa *Kura i jajka***

Mała poduszka dla dziecka.

Mama pełni rolę kury, a dziecko jest jajkiem – kuca na poduszce. *Kura dotyka jajek*. Mama dotyka jajka – dziecko, z którego wychodzi kurczątko na spacer. Naśladuje jej ruchy i chodzi za nią. Kurczątka wracają do gniazd, na poduszkę.

**Swobodne improwizacje do muzyki „Taniec kurcząt w skorupkach”**



<https://youtu.be/_tIGCNJWqVw>

**Jeszcze trochę ruchu, zabawa *Jajka na łyżce.***

Duże łyżki, jajka ugotowane na twardo.

Rodzic wyznacza miejsca startu i mety. Zadanie dzieci polega na przeniesieniu jajka na łyżce od startu do mety tak, aby nie spadło z łyżki.



**Rozmowa o pisankach i kraszankach.**

*Nazwa kraszanka pochodzi od metody barwienia jaj, tak zwanego kraszenia, które polegało na far­bowaniu na jednokolorowo, bez wzoru. Jajka pokryte wzorem wykonanym woskiem noszą nazwę pisanek. Obecnie wszystkie różnobarwnie pomalowane jajka to pisanki.*





**Teraz posłuchajcie piosenki o pisankach**

<https://youtu.be/HhkpcqoWoA8>

Pisanki, pisanki,  
jajka malowane  
nie ma Wielkanocy  
bez barwnych pisanek.

Pisanki, pisanki  
jajka kolorowe,  
na nich malowane  
bajki pisankowe.

Na jednej kogucik,  
a na drugiej słońce,  
śmieją się na trzeciej  
laleczki tańczące.

Na czwartej kwiatuszki,  
a na piątej gwiazdki.  
na każdej pisance  
piękne opowiastki.

**Pszczółki kochane przejdźmy do POMARAŃCZOWYCH KART PRACY „OLEK I ADA” CZĘŚĆ 2, STRONA 11. Pokoloruj największą pisankę.**

**Następnie możecie zrobić z rodzicami pisankę z masy solnej, a następnie ją pomalujcie.**

**Przepis na masę solną-**

Mąka, sól, woda, miska, szklanka.

Rodzic odmierza do miski tyle samo mąki i soli w proporcjach : 1 szklanka mąki i 1 szklanka soli. Stopniowo dodaje ½ szklanki wody i miesza. Warto zało­żyć rękawiczki jednorazowe, gdyż sól może powodować uszkodzenia naskórka. Konsystencja ciasta musi być elastyczna.

1. Lepienie jajek różnej wielkości z masy solnej.

Dziecko otrzymuje masę solną i lepi z niej jajka różnej wielkości. Wskazuje największe jajko i najmniej­sze jajko. Odstawia jajka w pobliże kaloryfera lub w nasłonecznione miejsce pokoju, aby wyschły.

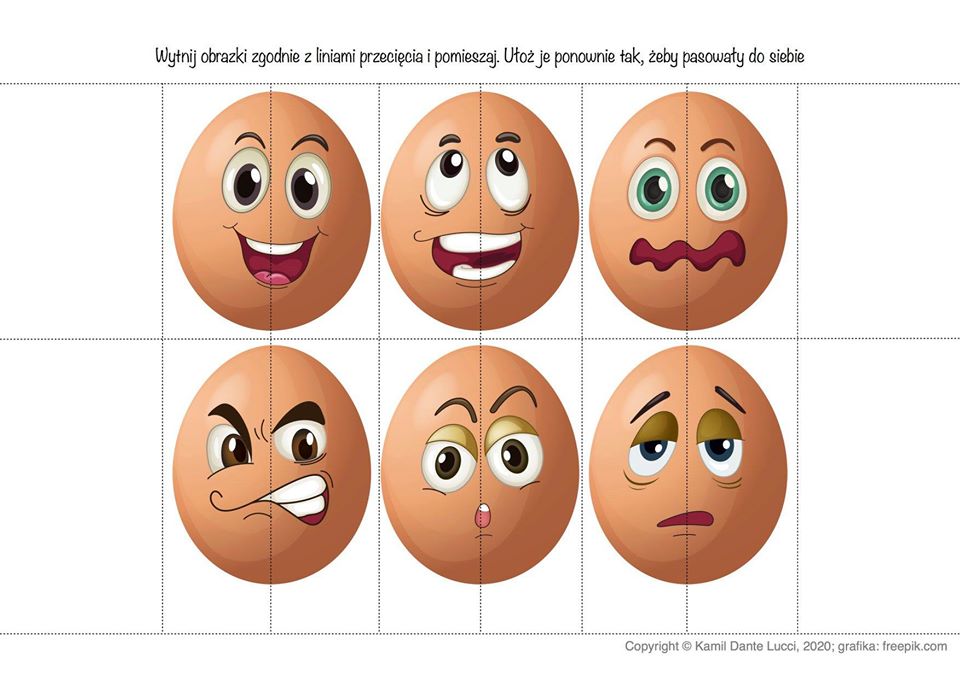












|  |  |
| --- | --- |
| **Praca plastyczna *Wielkanocne motywy*** |  |
| **Wyprawka plastyczna, karta 8**, dowolne farby, chusteczki.  Dziecko:   1. maluje palcami kolorowe szlaczki na rysun­kach jajek, 2. kończy malować jajka, które już są częściowo pokolorowane, 3. maluje kropki, paski i inne wzory tak, jak poka­zano na przykładzie. | |

**Słuchanie wiersza B. Szelągowskiej *Wielkanocny stół.***

*Nadeszła Wielkanoc.*

*Czas wielkiej radości!*

*Już stół wielkanocny*

*czeka na swych gości.*

*Pełno na nim potraw:*

*kiełbaska i żurek,*

*baba lukrowana,*

*tuż obok mazurek…*

*Dom pachnie czystością,*

*porządki skończone.*

*Czas na odpoczynek.*

*Wszystko już zrobione!*

*Święconka na stole,*

*a spośród pisanek,*

*jak każe tradycja,*

*wystaje baranek!*

*To czas na życzenia,*

*na chwile radości*

*i niech w naszych sercach*

*miłość ciągle gości.*

1. **Rozmowa na temat wysłuchanego utworu.**
2. *Jakie potrawy znajdują się na wielkanocnym stole?*
3. *Dlaczego ludzie sprzątają przed świętami w domach?*
4. *Co znajduje się w koszyczku ze święconką?*
5. *Dlaczego ludzie w czasie świąt są na ogół weseli i mili dla innych?*



**Życzę Wszystkim zdrowych, spokojnych   
Świąt Wielkiej Nocy.**